



présentation

Frédérique NOLET DE BRAUWERE

Peintre, dessinatrice, graveuse

Mon langage ressemble à une écriture.

Traces dansantes, infimes, légères, aériennes, plaisir du subtil.

[Démarche artistique](#)

[Oeuvres](#)

[Biographie](#)

[Agenda d'expos](#)

[Contact](#)

Démarche Artistique

univers...

... inspiration

Quel que soit le support, je tente d'atteindre ce qu'il y a derrière la matière.

Pour m'en approcher, je tente d'aller derrière l'écran. Je peux le choisir délicat comme un voile à lever qui laisserait

deviner ce qui se cache derrière, tel un papier translucide sur lequel je peux travailler au recto comme au verso, en surface ou au cœur de la fine matière qui boit le médium comme l'encre. Le recto se mélange au verso, le médium fait partie du support, le support fait partie de la trace.

Dessus, dedans, derrière.

L'écran et mon intervention se mélangent en profondeur même si la surface est plus impactée.

Si je peins sur toile je griffe légèrement ou entame la peinture en un acte délicat ou je travaille la transparence. Parfois, sur toile ou papier je mélange trace légère et geste appuyé jouant alors davantage sur l'idée de la tache et du vide.

Les travaux les plus intéressants sont ceux qui présentent une difficulté et qu'il faut manipuler, ou les travaux minimalistes où geste et vide ont trouvé leur place. Seul le vide tel qu'Yves Klein l'avait compris pourrait m'en affranchir.

Cette démarche spirituelle s'exprime intimement reliée au vide rempli d'énergie.

Le vide est respiration, ciel, absolu, infini.

Ce vide-là n'est pas vide. Inviter à y voir de près c'est inviter à se connecter à une intimité subtile en décalage avec la société actuelle, en opposition à une œuvre monumentale et à une société d'apparence et d'images envahissantes.

Nous sommes dans un abîme. Pourtant une part de la société est en éveil, veut un monde différent, connecté au cosmique, à la Nature, à la spiritualité. L'humain s'éveille et notre système est en transition vers une autre société.

Ses oeuvres

Une brève sélection de ses créations



« Espace 12 10 20 » 100X100cm – Finaliste ARTE LAGUNA PRIZE 2021 – Encre + crayon sur papier translucide



« Forêt devant la maison » 90X90cm – Encre de Chine sur papier translucide – 2022



« L'envers du tableau » 70X70cm – Encre sur papier
translucide – 2021



« Incendie » 80X80cm – Encre de Chine sur papier
translucide – 2022



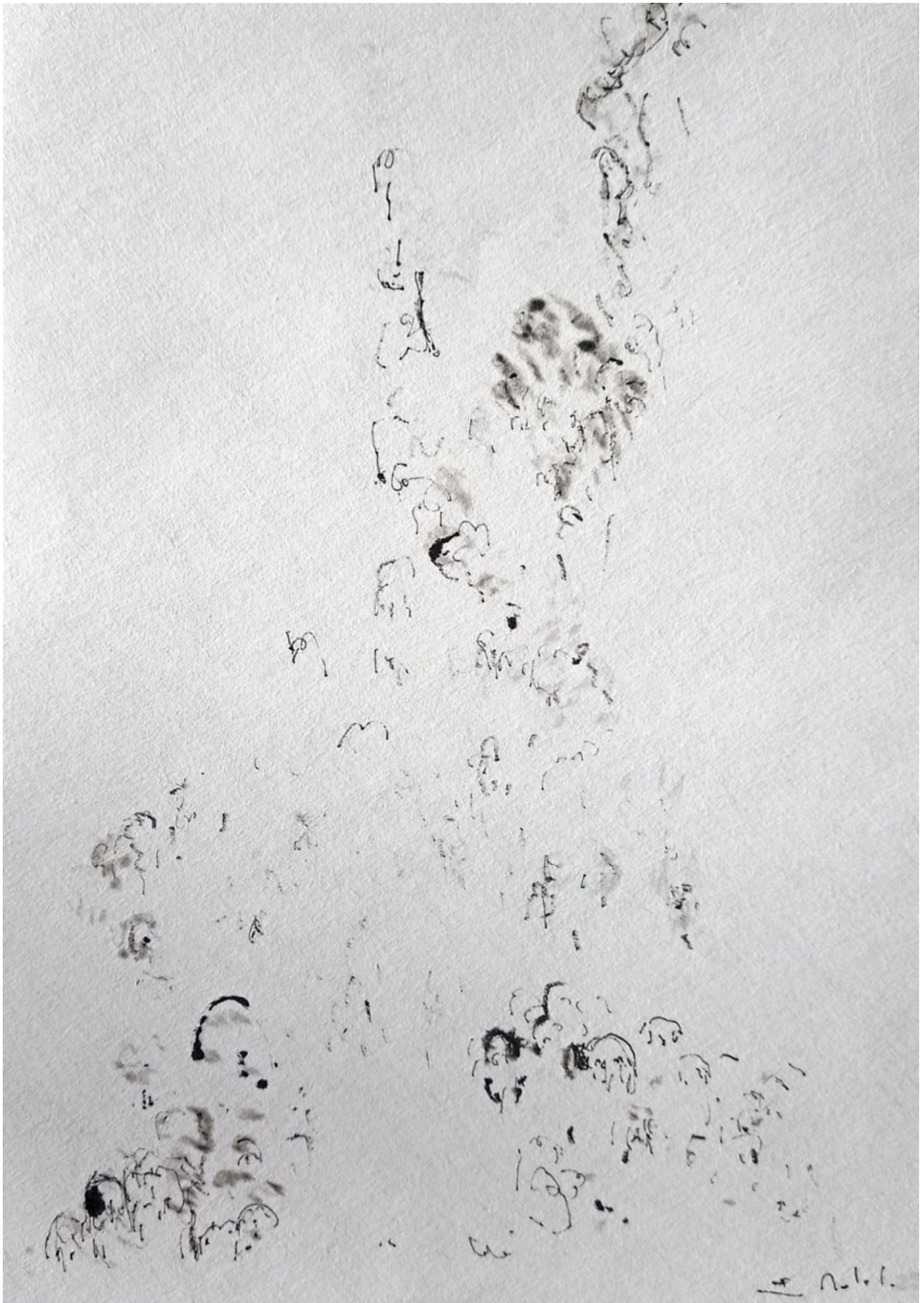
« La montagne blanche » 50X50cm – Technique mixte – 2022



« Le lapin et son ombre » 60X72cm – Encre de Chine sur papier – 2023



« L'abeille » 23X27cm – Encre de Chine sur papier – 2023



« Ascension d'un troupeau » 28X20cm – Encre de Chine sur papier – 2023



« Un 13 avril 2023 » 28X20cm – Encres de Chine sur papier – 2023



« Village méditerranéen » 25X25cm – Encre de Chine sur papier – 2021



« Quinson » 20X25cm – Technique mixte sur papier – 2022



« Voile jaune » 20X29cm – Technique mixte sur carton – 2022



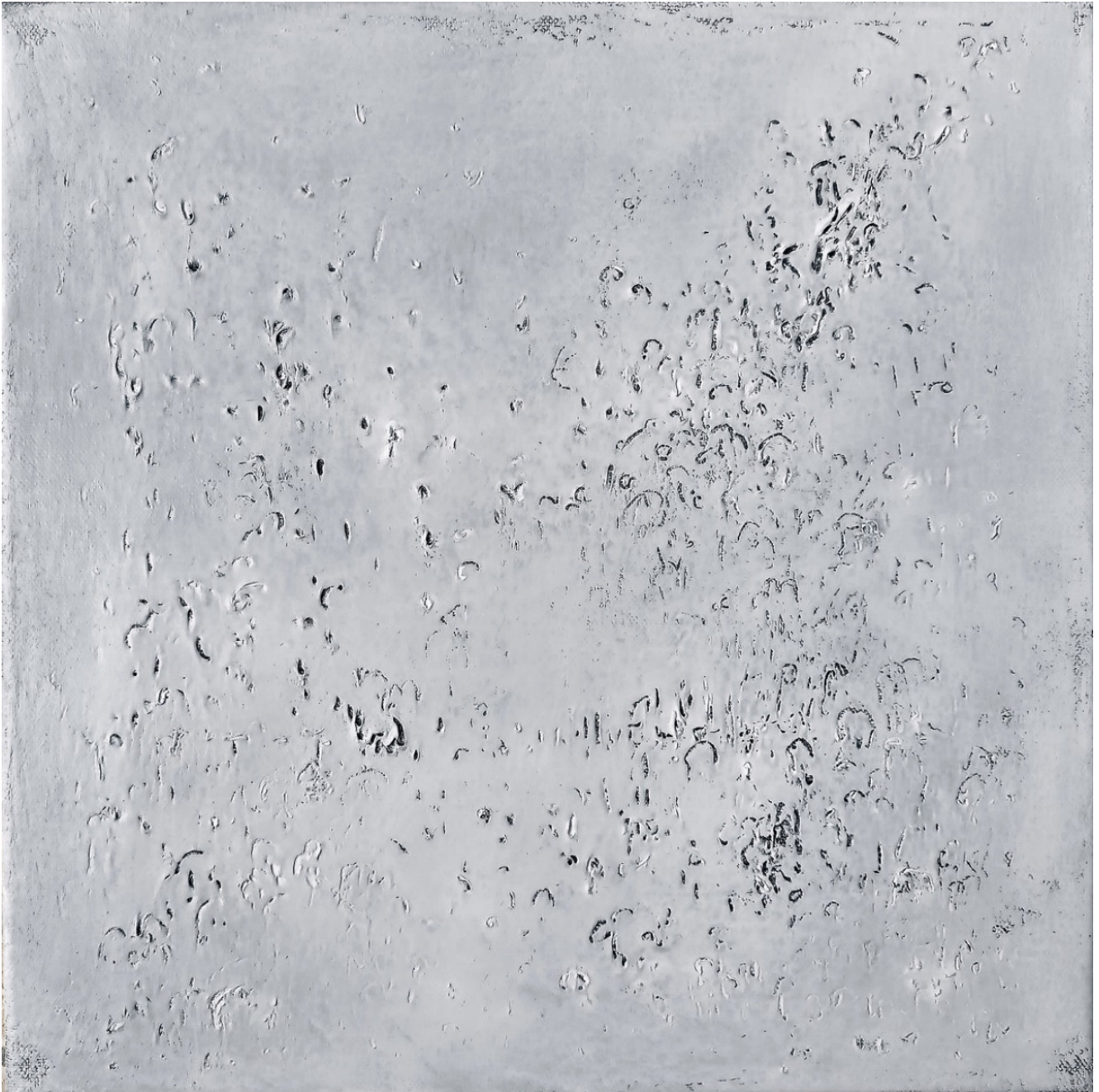
« Neige bleue » 20X20cm – Technique mixte sur papier – 2024



« Arbres bleus de mai » 15X20cm – Technique mixte sur papier de gravure – 2023



« Autour de la table » 15X20cm – Techniques mixtes sur papier de gravure – 2023



« Troupeau bleu troué » 30x30.cm – Peinture à l'huile sur toile – 2023



« 16 août 22 » 40X40cm – Peinture à l'huile et crayon sur toile – 2022



« Boules blanches » 30X30cm – Peinture et encre sur toile – 2022



« Nuages » 40X40cm – Technique mixte sur toile – 2023



« Pois verts et ocres » 30X30cm Peinture sur toile – 2022



« Toile de septembre 22 » 80X80cm – Huile sur toile – 2022

Biographie

à propos

Artiste Belge, d'origine Varoise (France)

Résidence principale dans le Var

Professeur à l'académie des arts de Woluwe st Pierre
(Bruxelles)

Formation

- 2013 École des Arts, Braine-l'Alleud : Qualification en Dessin, Grande Distinction
- 2007 Académie des arts de Woluwe-Saint-Pierre : Sculpture
- 2005 Académie de Braine-l'Alleud : Sculpture et histoire de l'art
- 1980 Ecole Supérieure des Arts : Saint-Luc, Bruxelles, Graduat en Peinture.

Expositions personnelles

2025

- Gery Art Gallery, Namur (Belgique)

2024

- Galerie Les Halles, Aups (83)
- Gery Art Gallery, Namur (Belgique)
- Antica Namur Fine Art Fair (Belgique)

2023

- Cercle des arts."Dessins", Chapelle à Cotignac (83)

2021

- Bibliothèque de Tourtour (83)

2020

- "Dessins et impressions", Cercle des arts. Chapelle à Cotignac (83)

2014

- « Hors Champs », Cabinet Artistique Libre choix, BRUXELLES

2010

- Galleria d'Arte Moderna Alba, Ferrara ITALIE

2007

- Euroclear Bank, BRUXELLES

2003

- Galerie le bateau ivre, Charleroi BELGIQUE

1984

- L'Albatros, Bruxelles 1983 Épisode, BRUXELLES

Expositions collectives

2022

- GALERIE ROSSO CINABRO "ROME ART WEEK" ROME
- VILLA BRENTANO "Identity"; Busto Garolfo MILAN
- CASTELLO DI THIENE "The land of Venice" Arte Laguna Prize pour 18 finalistes THIENE

2021

- ARSENAL de VENISE. FINALISTE ARTE LAGUNA PRIZE 15 VENISE

2021

- GALERIE LA RALENTIE "Transparences" PARIS
- VILLA BRENTANO "Cellular Structures" Busto Garolfo MILAN
- ART FAIR Valid World Hall BARCELONA CONTEMPORARY BARCELONE
- MUSEE TERRA ROSSA Salernes FRANCE
- DUBAÏ & ABU DHABI Galerie d'art numérique Elelevisionmedia EMIRATS ARABES UNIS

2020-21

- CENTRE D'ART CONTEMPORAIN ARTESIO. "AUTONOMIE" BRUXELLES Avec R.Ubac, B.Venet, J.Lismonde, G.Belgeonne, C.Dotremont, R.Topor, P.Bernier...

2018-19

- FINALISTE COCA PROJECT, ITALIE

2018

- The Centre of Contemporary Printmaking. County Down IRLANDE

2017

- GALERIE RIVOLI Géry ART GALLERY 1180 BRUXELLES
Avec Panamarenko, Joseph Beuys, Twombly, Bernar Venet...
- ARTE LAGUNA VENISE

2017

- PALAZZO CA' ZANARDI VENISE
- GALERIE ROSSO CINABRO ROMA

2016

- TAG Bxl Gallery, Brussels 4th International Emerging Artist Award BRUXELLES
- Contemporary VENISE; Palazzo Flangini VENISE
- Galerie du Philosophe, Carla-Bayle, FRANCE

2015

- "Cart'art" Artesio BRUXELLES
- "SMACFESTIVAL" de Toulon, FRANCE
- "Drawing15" 1ère biennale Lausanne, SUISSE
- "Cartographic", Chapelle de Boondael, BRUXELLES
- "Histoires de Livres", Travail avec Marin Kasimir, Tour & Taxis, BRUXELLES

2014

- «Ciels», Eglise baroque, Tournai BELGIQUE

2013

- “Cart’art” Artesio BRUXELLES

2012

- “Cart’art” Artesio BRUXELLES
- “Lagalerie.be”, BRUXELLES
- Galerie 360°, Braine-l’Alleud BELGIQUE

2010

- Musée du Botanique et M.A.M.A.C (Musée d’Art Moderne et d’Art Contemporain), Vente pour Haïti, Bruxelles, Liège BELGIQUE
- Art Contemporary Gallery Croissant, BRUXELLES
- Le fil d’Ariane, Maison des artistes, BRUXELLES
- 15 e Biennale Internationale au Musée du Petit Format, Nismes BELGIQUE

2008

- 14 e Biennale Internationale au Musée du Petit Format, Nismes BELGIQUE

2006

- ART EVENT, foire d’art contemporain, Antwerpen BELGIQUE
- Prix des Arts de la Province du Brabant Wallon, Braine-l’Alleud BELGIQUE

2005

- Groupe Solvay, BRUXELLES
- Prix des Arts de la Province du Brabant Wallon, Chaumont-Gistoux BELGIQUE

2004

- Artistes de la Sabam, Centre culturel, Manage BELGIQUE

2003

- Artistes de la Sabam, Centre culturel, Kapelle-op-den-

Bos BELGIQUE

2002

- Galerie de Prêt d'oeuvres d'Art, BRUXELLES
- XIXème Concert d'automne Hôtel Communal de Woluwé st Pierre, BRUXELLES
- 34ème Grand Prix International de Wallonie, Charleroi BELGIQUE

2001

- Cour Royale, Centre Culturel d'Evere, BRUXELLES

2000

- Le fil d'Ariane, Centre culturel, BRUXELLES

1999

- Prix Médiatine, Centre d'art contemporain La Médiatine, BRUXELLES
- Vente d'oeuvres d'artistes contemporains pour le Kosovo, La Médiatine, BRUXELLES
- Salon d'art le Goddiarch, Villers-la-Ville BELGIQUE
- Galerie Projection, BRUXELLES
- Le fil d'Ariane, Curo Hall, Bruxelles : Exposition itinérante BELGIQUE

1998

- Galerie de Prêt d'oeuvres d'Art, BRUXELLES
- 4ème salon d'art Contemporain, Waux-Hall, Nivelles BELGIQUE
- Salon d'art le Goddiarch, Villers-la-Ville BELGIQUE

1994

- Les artistes de Schaerbeek, Centre culturel néerlandophone, BRUXELLES

1993

- Galerie Regard 76, BRUXELLES
- Bibliotheca Wittockiana, BRUXELLES

1991

- Galerie Médiane, Libramont BELGIQUE

1988

- Salle Allende, Université Libre de Bruxelles, BRUXELLES
- Arsenal du Charroi, BRUXELLES

1987

- Prix Médiatine, Centre d'art contemporain La Médiatine, BRUXELLES
- Société Générale de Banque, Mons BELGIQUE

Agenda d'expos

[Cliquez ici](#)

Contact

localisation

83 (Var)

Provence-Alpes-Côte d'Azur

statut

Professionnel

web

infofrederiquenoletdebrauwere.com

mail

frederiquenolet@hotmail.com

Tous droits réservés

[Frédérique NOLET DE BRAUWERE](#)

