



présentation

# Christian VANDORMAEL

### **Photographe**

Mon travail se fait en dehors des « imposés » du chemin que trace l'appareil photographique.

L'image doit l'emporter sur le réel photographié pour la faire émerger comme une discipline avec une finalité propre, où je cherche à masquer le surplus d'information pour créer des « mises en scènes symboliques » dignes d'une vision apparentée au romantisme.

Souvent, des rehauts à la main, où le savoir faire est important, est le véritable tremplin à la créativité, ainsi chaque image à une puissance picturale propre à évoquer une émotion spécifique.

#### 0euvres

### **Biographie**

Agenda d'expos

Contact

# Démarche Artistique

univers...

... inspiration

Photographie alternative

### Attitude photographique

Comment être Auteur d'une photographie, et la faire exister ? Il faut être en dehors des imposés, sortir des chemins tracés… Ne rien voir, tout regarder, et prendre conscience de l'instant.

Laisser passer le temps...

Avoir le temps...

Prendre son temps...

Perdre son temps...

Vivre à contretemps.

(F. Sagan)

Vient alors le corps,

D'abord l'oeil, et notre

intime regard.

Ensuite cœur, là où la

photographie voyage
C 'est alors que la photographie existe.

#### **Influences**

Influencé par mon père, artiste peintre,

Deviner la palette des couleurs identiques à celle du peintre, m'approprier la transparence des ombres.

Je voudrais sentir l'odeur de l'huile de lin dans mes photographies. Pour moi, la « matière photographique » et celle du peintre sont identiques.

### **Inspiration**

Inspiré par les pictorialistes (Mouvement artistique né en Angleterre (1898 — 1918), Ici, il ne s'agit certes pas de la nostalgie d'une époque désuète, face aux exigences du travail qu'ils impliquent, mais d'une approche contemporaine de la photographie alternative, celle qui se crée subjectivement et sort d'un regard normatif.

## Ses oeuvres

Une brève sélection de ses créations



« Cyan 1 » Cyanotype — Monotype Contre collage sur Dibond 60x80cm encadré



« Cyan 2 » Cyanotype — Monotype Contre collage sur Dibond 60x80cm encadré



« Cyan 3 » Cyanotype — Monotype Contre collage sur Dibond 60x80cm encadré



« Cyan 4 » Cyanotype — Monotype Contre collage sur Dibond

### 60x80cm encadré



« Cyan 5 » Cyanotype — Monotype Contre collage sur Dibond 60x80cm encadré



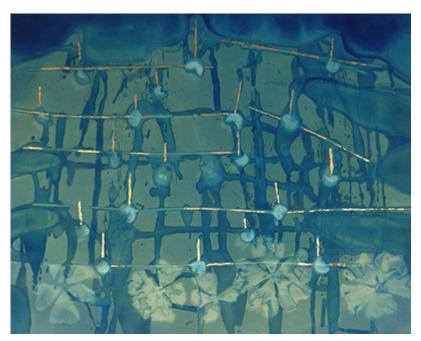
« Cyan 6 » Cyanotype — Monotype Contre collage sur Dibond 60x80cm encadré



« Cyan 7 » Cyanotype — Monotype Contre collage sur Dibond 60x80cm encadré



« Cyan 8 » Cyanotype — Monotype Contre collage sur Dibond 60x80cm encadré



« Cyan 9 » Cyanotype — Monotype Contre collage sur Dibond 60x80cm encadré



« Cyan 10 » Cyanotype — Monotype Contre collage sur Dibond 60x80cm encadré



« Cyan 11 » Cyanotype — Monotype Contre collage sur Dibond 60x80cm encadré

# **Biographie**

à propos

Né en 1952 en Belgique Vit et travaille en Touraine

#### **Parcours**

1964 : mes premières photographies, un refuge dans une pré adolescence introvertie.

1972 : études chaotiques à l'académie Royale des beaux arts de Liège.

1985 : arrivée en France, création d'un labo photographique argentique noir et blanc, puis couleur Igny (91).

1992 : réside en Touraine.

1998 — 2002 : membre du groupe Hélios.

2002 - 2020 : membre de l'artothéque de Touraine.

2018 : Fondateur du collectif Clepsydre.

2019 - 2021 : Festival du Boucan des Arts de Lavaré (72),

```
Coproduction collaborative d'un sténopé géant.
2021 : Sténopé, Ateliers et animations.
Centre d'art contemporain, Abbaye de l'épau (72)
Expositions
2022
    ■ "TRACES", Chapelle de l'Hôtel Dieu, Dreux (28)
2021
    Pavillon Charles X, Saint Cyr sur Loire (37)
2019 - 2020
    Prieuré de Lavaré, Lavaré (72)
2018
    Pavillon Charles X, Saint Cyr sur Loire (37)
    Espace Chabrier, Saint Pierre des Corps (37)
    ■ Hotel Gouïn, Tours (37)
2017
    Le pressoir, Chedigny (37)
2013
    • Galerie d'art, Les Hermittes (37)
2012
    Arts en troglo, Saint Etienne de Chigny (37)
    Espace Valadon, Bessines gartempe (86)
```

2007

- Le Printemps, Tours (37)
- Salon des arts, Ouchamps (41)
- La prévôté, Saint Aignan (41)

- Logis Royal, Loches (37)
- Musée national, Le grand Pressigny (37)

#### 2005

- Potager du Roy, Versailles (78)
- Logis Royal, Loches (37)
- Salon des Arts, Amboise (37)
- Le pressoir, Chedigny (37)
- La caserne, Joué les Tours (37)
- D.G. caisse d'épargne, Tours (37)
- Salon des arts, Parçay-Meslay (37)

#### 2004

- Carroi des arts, Montlouis (37)
- Galerie Bergger, Paris (75)

#### 2003-2004-2005-2009-20011-2014 - 2015

Médiathèque, La Riche (37)

#### 2003

Salle Jules Piednoir, Fondettes (37)

#### 2002

- Musée de photographie, Graçay (41)
- Festival des créateurs, Tours (37)
- Atelier du Cormier, Montlouis (37)

#### 2000

■ Hotel de ville, Cholet (86)

#### 1995

■ Hôtel de ville, Chambray (37)

#### 1994

■ Les veilles halles, Luynes (37)

• Office du tourisme, Reuilly (36)

1993

Salon des Arts, Parcay-Meslay (37)

1986

• Maison de la culture, Igny (91)

# Agenda d'expos

Cliquez ici

## Contact

localisation

37 (Indre-et-Loire)
Centre Val-de-Loire

statut

Professionnel

web

https://atelcvdm.wixsite.com/monsite

mail

atel.cvdm@gmail.com

## Tous droits réservés

Christian VANDORMAEL

