présentation

Agnès FRATTINI

Peintre

> *La peinture, c'est accepter de s'ouvrir à l'imprévu le fait de ne pas travailler sur un sujet déterminé laisse la possibilité de créer et de s'exprimer. Aller chercher à*

> *l’intérieur de soi une forme, un mouvement, des couleurs, des matières à la limite de l’abstrait. La représentation de ce que l’on connait n’a pas d’importance. J’aime que chacun puisse inventer sa propre histoire.*

Démarche artistique

Oeuvres

Biographie

Agenda d’expos

Contact

Démarche Artistique

univers…

… inspiration

> ***Le travail du textile, de la matière et des couleurs m’emmènent vers d’autres expériences. Le tissu est une matière inépuisable. J’utilise sa souplesse, sa transparence, je le peins, l’effiloche, le brode d’autres matières. Je travaille actuellement sur des panneaux de tissu suspendus en mobile, des assises de chaises ou autres créations toujours uniques.***

Parfois je commence à l’encre ou à l’huile très diluée afin de

créer un fond sans idée préconçue.

Lignes noires, taches, coulures, couleurs qui se mélangent.
Je couvre la toile d’un fond transparent.
Laisser faire le hasard.
Cette liberté m’emmène vers une histoire,
une sensation,
une émotion.

C’est à l’huile que je construis petit à petit. J’aime cette matière. Elle me laisse le temps de travailler, de composer.

L’aventure commence.
Jouer avec les contradictions. Alterner gestes libres et composition.
Matière et aplat, ombre et lumière, graphisme et silence.
Prendre du recul.
Se laisser surprendre par une vision inattendue.
Sculpter, caresser, griffer la matière. Adoucir ou complexifier.
Recherche d’équilibre, de profondeur, de lumière.
Mettre de côté.
Reprendre la danse.
Travailler les couleurs, les associées. Souffler le chaud et le froid.
Ne pas avoir peur.
Parfois, une toile devient « autonome » trop vite. D’autres ne semblent jamais terminées.
Lâcher prise.
Savoir s’en détacher pour oser “détruire” un endroit.
Gestes et couleurs échappent et s’imposent.

Surtout, ne pas tout dire.

Ses oeuvres

Une brève sélection de ses créations

« Pépiement » techniques mixtes sur toile – 116x89cm

« Sonore » techniques mixtes sur toile – 100x81cm

« Vibration » huile sur toile – 130x81cm

« Son » huile sur toile – 116x73cm

« Il se passe toujours quelque chose » huile sur toile – 162x130cm

« Liberté de mouvement » peinture sur voile de lin – 145x95cm

« Réflexion » huile sur toile – 81x65cm

« Fenêtre ouverte » Œuvre textile. Peinture sur tissu. Lin. Mobile 165x100cm

« Respiration » Mobile 90x65cm. Tissu peint. Pièce unique. Lin. Oeuvre textile.

« Illusion ». Chaise. Création textile. Peinture sur tissu. Broderie.

« Apparaître » Mobile. Tissu peint. Création textile 42x42cm

« Aux quatre vents » peinture sur voile de lin_122x28cm

Biographie

à propos

Je suis née dans les Vosges à Epinal en 1967.

De cette période il me reste le souvenir de magnifiques forêts, le graphisme de ses arbres, le vert sombre des sapins, le son des cascades qui coulent le long des rochers et l'odeur de la mousse.

Suite à un apprentissage, j'ai une formation de réfection de siège et de couture en ameublement. A la fin des années 80, mon métier de tapissière m'a conduit des Vosges au Loiret. Je travaille chez moi à Adon dans une ferme au milieu des champs. En parallèle, je suis artiste peintre et crée des pièces uniques.

Ce qui me plait dans ces deux disciplines et ce qui les lient, c'est le plaisir d'inventer, de jouer avec les couleurs, la matière et les techniques.

En peinture, des cours et des stages auprès d'artistes renommés comme Jean-Maxime Relange, Peter Casagrande, Rogine Doré ou Serge Saunier m'aident à parfaire ma technique.

Le choix et le travail des couleurs est pour moi très important. Les poser sur la toile est un moment de joie. Qu'elles soient vives ou sombres en associations audacieuses, c'est par elles que la vie apparait.
L'arbre de mon enfance réapparait ; Il se mêle à la force de ses géants noueux malmenés par la Loire. Sons, odeurs, rythme du temps, matière de l'écorce et le graphisme de ses branches invite à jouer avec les couleurs, les matières et les techniques.

Le métier de tapissière se mêle maintenant à celui de peintre. L’évolution de mes expérimentations m’amène à peindre sur du tissu. Il me permet de « sortir du cadre » et de travailler la transparence, l’opacité et la lumière. Entre décoration, œuvre d’art et design, le tissu accepte tout. Je peux le peindre, le coudre, de trouer, l’effilocher, le raccommoder ou le broder d’autres matières.

EXPOSITIONS

2023
– Collectif L’app’ART, Joigny (89)

2022
– Saint-Sauveur-en-Puisaye (89)
– FIAAC en Pouilly Fumé (58)

2020
– Domaine de la Trésorerie, Saint-Pryvé-Saint-Mesmin (45)
– Le Grenier à Sel, Châtillon-Coligny (45)
– Salon de Peinture et Sculpture, Ballan-Miré (37)

2019
– Domaine du Golf de Vaugouard, Fontenay-sur-Loing (45)

2018
– Musée de La Corbillière, Mer (41)
– Château de Trousse Barrière
Briare (45)

2017
– Le Lavoir, Carrières-sur-Seine (78)
– Salon International Arts et Peinture, Bourges (18)
– Biennale des Beaux-Arts, Chatou (78)

2016
– Grand Chai Comte Lafond, Sancerre (18)

2015
– Galerie des Arts Verts. Poilly Le Fort (77)

– Autour du Carré. Domaine de Lisledon Villemandeur (45)
-Salon de printemps. Fontenay Sur Loing (45)
– Exposition personnelle. Grange de Mussy Adon (45)
– Estivales d’Arts. Decize (58)
– Rendez-vous des Artistes. Halle de Mer (41)
– Salon Européen. Bruges (Belgique)
– Salon Artistique. Sainte Maure de Touraine (37)
– Salon d’automne. Cours Les Barres (18)
– Noël au château. Saint Jean Le Blanc (45)

2014
– Salon d’Art. Chevillon Sur Huillard (45)
– Salon Artistique Contemporain . Boësses (45). **Prix du Jury**
– Autour du Carré. Domaine de Lisledon Villemandeur (45)
– Exposition de printemps. Chatillon Sur Loire (45)
– Les Soeurs Frattini exposent. Grange de Mussy Adon (45)
– Exposition Artistique Régionale. Ferrières en Gatinais (45)
– Restaurant Le relais Poyaudin. Champignelles (89)
– Salon d’Art contemporain. Saint Brisson Sur Loire (45)
– Salon d’Automne. Rubelles (77). **Invitée d’honneur**

2013
– Salon des Artistes français au Grand Palais. (Paris)

EN PERMANENCE

Les Ecuries de Mussy
Atelier Galerie
Route de Feins
Adon (45230)

Agenda d’expos

Cliquez ici

Contact

localisation

45 (Loiret)
Centre Val-de-Loire

statut

Professionnel

web

www.agnesfrattini.fr

mail

agnesfrattini@gmail.com

Tous droits réservés

Agnès FRATTINI